



Curriculum Vitae - Carlos Cruz-Diez

Expositions Personnelles

- 1960** - *Fisicromías de Cruz-Diez*, Musée des Beaux-Arts, Caracas, Venezuela.
- 1965** - *A Decade of Physichromies by Carlos Cruz-Diez*, Signals London, Londres, Royaume-Uni.
- 1969** - *Cruz-Diez. Cinq propositions sur la couleur*, Galerie Denise René - Rue La Boétie, Paris, France.
- 1970** - *XXXVe Biennale de Venise*, Pavillon vénézuélien, Venise, Italie.
- 1974** - *Carlos Cruz-Diez*, Musée d'Art contemporain de Caracas (MACC) - Salle Cadafe, Caracas, Venezuela.
- 1975** - *Cruz-Diez. El artista y la ciudad*, Sala de Exposiciones de la Gobernación del Distrito Federal, Caracas, Venezuela.
- 1988** - *Carlos Cruz-Diez. Die Autonomie der Farbe. Bilders - Plastiken - Objekte aus den Jahren, 1959-1988*, Josef Albers Museum Quadrat Bottrop, Moderne Galerie, Bottrop, Allemagne.
- 2005** - *Cruz-Diez. La couleur dans l'espace*, Galerie Denise René - Espace Marais, Paris, France.
- 2007** - *Cruz-Diez. La couleur dans l'espace*, Maison de l'Amérique latine, Paris, France.
- 2008** - *Carlos Cruz-Diez. (In)Formed by Color*, Americas Society/Council of the Americas, New York, États-Unis.
- 2009** - *Carlos Cruz-Diez. El color sucede*, Museo de Arte Abstracto Español - Fundación Juan March, Cuenca, Espagne.
- 2010** - *Carlos Cruz-Diez. The Embodied Experience of Color*, Pérez Art Museum Miami (Miami Art Museum), Miami, États-Unis.
- 2011** - *Carlos Cruz-Diez. Color in Space and Time*, Musée des Beaux-Arts (MFAH), Houston, États-Unis.
- 2011** - *Carlos Cruz-Diez. El color en el espacio y en el tiempo*, Musée d'art latino-américain de Buenos Aires (MALBA) - Fondation Costantini, Buenos Aires, Argentine.
- 2012** - *Cruz-Diez. A cor no espaço e no tempo*, Pinacothèque de l'État de São Paulo, São Paulo, Brésil.
- 2012** - *Carlos Cruz-Diez. El color en el espacio y en el tiempo*, Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC), Mexico, Mexique.
- 2013** - *Carlos Cruz-Diez. Circumstance and Ambiguity of Color*, Académie centrale des beaux-arts de Chine (CAFA), Pékin, Chine.
- 2014** - *Cruz-Diez. Color espacial*, Centre culturel international Oscar Niemeyer, Avilés, Espagne. Environnement Chromatique avec Couleurs Additives et Inductions Chromatiques.
- 2017** - *Chroma*, SCAD Museum of Art, Savannah, États-Unis. Exposition récompensée par le prix "Best of Year" du magazine *Interior Design*.
- 2018** - *Carlos Cruz-Diez. Color in Motion*, Museum für Konkrete Kunst Ingolstadt (MKKI), Ingolstadt, Allemagne.



Curriculum Vitae - Carlos Cruz-Diez

- 2019** - *Carlos Cruz-Diez. El color haciéndose*, Museo de Arte Contemporáneo (MAC), Panama, République du Panama.
- 2021** - *El peso de la forma. El diseño gráfico de Carlos Cruz-Diez*, Bibliothèque et Centre de Documentation du Musée national centre d'art Reina Sofía, Madrid, Espagne.

Expositions Collectives

- 1961** - *Bewogen Beweging*, Stedelijk Museum, Amsterdam, Pays-Bas.
- 1964** - *Nouvelle Tendence. Propositions visuelles du mouvement international*, Musée des Arts Décoratifs, Palais du Louvre, Pavillon de Marsan, Paris, France.
- 1965** - *The Responsive Eye*, Museum of Modern Art (MoMA), New York, États-Unis.
- 1986** - *Forty Years of Modern Art 1945-1985*, Tate Gallery, Londres, Royaume-Uni.
- 1993** - *Latin American Artists of the Twentieth Century*, Museum of Modern Art (MoMA), New York, États-Unis.
- 2001** - *Denise René, l'intrépide. Une galerie dans l'aventure de l'art abstrait, 1944-1978*, Centre Pompidou, Galerie d'Art Graphique et Galerie du musée, Paris, France.
- 2004** - *Inverted Utopias. Avant-Garde Art in Latin America*, Musée des Beaux-Arts (MFAH), Houston, États-Unis.
- 2005** - *L'Œil moteur. Art optique et cinétique, 1950-1975*, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Strasbourg, France.
- 2007** - *Lo[s] cinético[s]*, Musée national centre d'art Reina Sofía, Madrid, Espagne.
- 2010** - *Suprasensorial. Experiments in Light, Color and Space*, The Geffen Contemporary au Musée d'art contemporain (MOCA), Los Angeles, États-Unis.
- 2013** - *Dynamo. Un siècle de lumière et de mouvement dans l'art. 1913-2013*, Grand Palais, Paris, France.
- 2013** - *La invención concreta. Colección Patricia Phelps de Cisneros*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Espagne.
- 2013** - *Modernités plurielles. de 1905 à 1970*, Centre national d'art et de culture Georges Pompidou (CNAC), Paris, France.
- 2013** - *Lightopia*, Vitra Design Museum, Weil am Rhein, Allemagne.
- 2013** - *Light Show*, Hayward Gallery, Londres, Royaume-Uni.
- 2014** - *Radical Geometry. Modern Art of South America from the Patricia Phelps de Cisneros Collection*, Royal Academy of Arts, Londres, Royaume-Uni.
- 2014** - *Visual Deception II. Into the Future*, Bunkamura Museum of Art, Tokyo, Japon.
- 2015** - *Light Show*, Museum of Contemporary Art Australia (MCA), Sydney, Australie.
- 2015** - *Libertad de Expresión. The Art Museum of the Americas and Cold War Politics*, Art Museum of the Americas (AMA), Organization of American States (OAS), Washington, D.C., États-Unis.
- 2015** - *Light Show*, Sharjah Art Foundation, Charjah, Émirats arabes unis.
- 2015** - *An Imagined Museum. Works from the Centre Pompidou, Tate and MMK collections*, Tate Liverpool, Liverpool, Royaume-Uni.



Curriculum Vitae - Carlos Cruz-Diez

- 2016** - *Eye Attack. Op Art and Kinetic Art 1950-1970*, Musée d'art moderne Louisiana, Humlebaek, Danemark.
- 2016** - *Un musée imaginé. Et si l'art disparaissait ? Trois collections européennes. Centre Pompidou, Tate, MMK, Centre Pompidou-Metz*, Metz, France.
- 2017** - *L'emozione dei COLORI nell'arte*, Galerie municipale d'art moderne et contemporain (GAM), Turin, Italie.
- 2017** - *Dialogues concrets. Carlos Cruz-Diez & la Donation Albers-Honegger*, Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux, France.
Commissaire : Carlos Cruz-Diez.
- 2018** - *Suspension. Une histoire aérienne de la sculpture abstraite. 1918-2018*, Palais d'Iéna, Paris, France.
- 2018** - *The Other Trans-Atlantic. Kinetic and Op Art in Eastern Europe and Latin America 1950's - 1970s*, Garage Museum of Contemporary Art, Moscou, Russie.
- 2018** - *Action <-> Reaction. 100 Years of Kinetic Art*, Kunsthall, Rotterdam, Pays-Bas.
- 2018** - *L'Aventure de la couleur. Œuvres phares du Centre Pompidou*, Centre Pompidou-Metz, Metz, France.
- 2019** - *Le diable au corps. Quand l'Op Art électrifie le cinéma*, Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain (MAMAC), Nice, France.
- 2019** - *Sur Moderno. Journeys of Abstraction - The Patricia Phelps de Cisneros Gift*, Museum of Modern Art (MoMA), New York, États-Unis.
- 2019** - *Vertigo. Op Art and a History and Deception 1950-1970*, Musée d'art moderne, Fondation Ludwig Wien (MUMOK), Vienne, Autriche.
- 2021** - *Ways of Seeing Abstraction*, Palais Populaire (Cultural Forum of the Deutsche Bank), Berlin, Allemagne.

Prix et Décorations

- 1951** - Mention d'Honneur, Prix National de Journalisme, Caracas, Venezuela.
- 1967** - Prix International de Peinture, IX Biennale de São Paulo, São Paulo, Brésil.
- 1969** - Deuxième Prix, Festival International de la Peinture, Château-Musée Grimaldi, Cagnes-sur-Mer, France.
Médaille.
- 1971** - Prix National d'Arts Plastiques, Institut National de Culture et des Beaux-Arts(INCIBA), Caracas, Venezuela.
Médaille.
- 1975** - Lauréat du concours international pour l'aménagement intérieur du siège central de la Union de Banques Suisses (UBS), Zurich, Suisse.
- 1976** - Prix Integración de las Artes, VI Biennale d'Architecture, Société des Architectes du Venezuela, Caracas, Venezuela.
- 1981** - Ordre Andrés Bello, Première Classe, Caracas, Venezuela.
Médaille.
- 1986** - Grade d'Officier, Ordre des Arts et des Lettres, Paris, France.
- 2002** - Grade de Commandeur, Ordre des Arts et des Lettres, Paris, France.



Curriculum Vitae - Carlos Cruz-Diez

- 2006** - Docteur Honoris Causa, Université Simón Bolívar, Caracas, Venezuela.
- 2012** - Officier de l'Ordre National de la Légion d'Honneur, Paris, France.
- 2014** - Docteur Honoris Causa, Université centrale, Caracas, Venezuela.
- 2015** - Turner Medal, The City University, Londres, Royaume-Uni.
- 2017** - Building Interior Design Award, exposition "Chroma", SCAD Museum of Art, New York, États-Unis.
- 2018** - Human Rights Friendly Personality, International Solidarity for Human Rights, Miami, États-Unis.
- 2019** - Remise du Doctorat *Honoris Causa* à titre posthume à l'artiste Carlos Cruz-Diez, Université centrale du Venezuela, Caracas, Venezuela.
11:00 a.m..

Collections Publiques

- Museum of Modern Art (MoMA), New York, États-Unis.
- Tate Modern, Londres, Royaume-Uni.
- Musée Ludwig, Cologne, Allemagne.
- Musée d'Art moderne de la Ville de Paris (MAM), Paris, France.
- Musée d'art latino-américain de Buenos Aires (MALBA) - Fondation Costantini, Buenos Aires, Argentine.
- San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, États-Unis.
- Art Museum of the Americas (AMA), Organization of American States (OAS), Washington, D.C., États-Unis.
- Satoru Sato Art Museum, Tome, Japon.
- Musée national de l'art, de l'architecture et du design, Oslo, Norvège.
- Rhode Island School of Design Museum, (RISD Museum), Providence, États-Unis.
- 1967** - Museum of Contemporary Art Australia (MCA), The University of Sydney (JW Power Collection), Sydney, Australie.
- 1968** - Musée d'art moderne, Fondation Ludwig Wien (MUMOK), Vienne, Autriche.
- 1976** - Blanton Museum of Art, Austin, États-Unis.
- 1978** - Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture (UNESCO), Paris, France.
- 2004** - Museo de la Estampa y del Diseño Carlos Cruz-Diez (MEDI), Caracas, Venezuela.
- 2009** - Musée des Beaux-Arts (MFAH), Houston, États-Unis.
- 2012** - The Geffen Contemporary au Musée d'art contemporain (MOCA), Los Angeles, États-Unis.
- 2012** - Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, D.C., États-Unis.
- 2017** - Centre national d'art et de culture Georges Pompidou (CNAC), Paris, France.
- 2018** - Galerie municipale d'art moderne et contemporain (GAM), Turin, Italie.
- 2018** - Musée d'art moderne Louisiana, Humlebaek, Danemark.



Curriculum Vitae - Carlos Cruz-Diez

2020 - Pérez Art Museum Miami (PAMM), Miami, États-Unis.

2021 - Princeton University Art Museum, Princeton, États-Unis.